



PRESSEINFORMATION

Grit Richter – SOFT POWER

Pressegespräch, FR 24. OKT 2025, 11:00 Uhr

die Künstlerin Grit Richter wurde 1977 in Dresden geboren. 1997–1999 studierte sie an der HfBK Dresden und 1999–2007 an der Hochschule für bildende Künste Hamburg bei Norbert Schwontkowski. 2015–2018 hatte sie einen Lehrauftrag für Malerei an der Hochschule für angewandte Wissenschaften Hamburg. Die Künstlerin lebt in Hamburg.

„Ich glaube daran, dass Kunst auf einer universellen Ebene agiert, die sich über gesellschaftliche Grenzen hinwegsetzen und das Verbindende in uns sichtbar machen kann. Wir können den Herausforderungen unserer Zeit nur mit kraftvoller Weichheit und Menschlichkeit begegnen. Soft Power steht für diese beharrliche Stärke, die Hoffnung und Verbundenheit sichtbar macht.“ (Grit Richter)

das Werk In ihren Gemälden komponiert Grit Richter Motive aus abstrakten Formen, die mitunter surreale, menschliche Anmutungen haben. So entsteht eine spannungsvolle Mischung aus Figuration und abstrakten Elementen. Darüber hinaus lösen die abstrakten Formen Emotionen und Gefühle aus. Durch diese Emotionalisierung der Abstraktion gelingt es Grit Richter, in ihren Bildern auf einer universellen Ebene die Möglichkeit von Beziehung aufzuzeigen. Und so regen ihre Werke uns an, über Empathie, über die Möglichkeit und über die Form von Beziehungen neu nachzudenken. Besonders ist auch die Strahlkraft der Farben. Mit einem hauchdünnen Farbauftrag gelingt es der Künstlerin, ihre Bilder zum Leuchten zu bringen. Dabei verbindet sie oft kühle mit warmen Farben, was einen nahezu „magischen“ Farbklang erzeugt.

die Ausstellung Grit Richter ist eine überaus vielseitige Künstlerin. Sie realisiert ihre Bildideen und künstlerischen Konzepte als Ölmalerei auf Leinwand, als Pastellzeichnungen auf Papier, in

skulpturalen Kompositionen sowie in Lichtinstallationen. Wenn es möglich ist, inszeniert sie ihre Werke in Korrespondenz zum gesamten Raum. Auch hier in Dresden deutet die Künstlerin durch eine farbige Teppichinstallation den gesamten Ausstellungsraum um und so betritt man in *Soft Power* nicht eine Ausstellung, sondern ein Werk der Künstlerin.

- die Leihgeber Die Werke der Ausstellung befinden sich im Besitz der Künstlerin und ihrer Galerie sowie in privaten Sammlungen. Ein Gemälde konnte 2024 für die Sammlung der Städtischen Galerie Dresden erworben werden.
- Kataloge der Künstlerin Wir bieten in unserem Museumsshop zwei Katalogbücher der Künstlerin an: „The Big Easy“ (30 €) und Das Leben eben (38 €).
- Veranstaltungen SO 26. OKT 11:00 Uhr / Führung & Tanzperformance:
Farbe denken, Form fühlen
– Mit den Tänzerinnen des Heinrich-Schütz-Konservatoriums Dresden und Nora Schott-Heering (tänzerische Leitung), Claudia Meusel und Franziska Schmidt (Kunstvermittlerinnen)
– Dauer: 40 min, Museumseintritt
- DO 30.10. | DO 6.11. | DO 13.11. | DO 20.11. | DO 27.11.2025 und
DO 15.1. | DO 22.1. | DO 29.1. | DO 5.2. | DO 12.2. | DO
19.2.32026 jeweils 18:00 bis 19:15 Uhr
Kurs: **Yoga & Art – Soft Power Flow**
Sich inmitten von Kunst fokussieren, aufmerksam sein und über sanfte Bewegungen zu sich finden. Einfach ausführbare Flows und bewusste Atmung ermöglichen es, sich auf unaufgeregte Art und Weise mit der Kunst von Grit Richter zu verbinden.
– Mit Caro Wagner (Yogahaus Dresden), Claudia Meusel und Franziska Schmidt (Kunstvermittlerinnen)
– Dauer: 1 Stunde 15 Minuten
– Anmeldung über [yogahaus-dresden.de](https://www.yogahaus-dresden.de)
<https://www.eversports.de/org/activity/a04e5133-984f-4535-89b9-03cc32aa4af3>
- FR 7. NOV 15:00 Uhr und FR 5. DEZ 15:00 Uhr
Führung durch die Ausstellung – dialogisch angelegter Rundgang
– Dauer: 1 Stunde, Eintritt und Führung kostenfrei
- FR 5. DEZ 19:00 Uhr
Künstlergespräch – Mit Grit Richter und dem Kurator Dr. Gisbert Porstmann, Direktor der Städtischen Galerie Dresden
– Eintritt und Führung kostenfrei

FR 16. JAN 17:00 bis 20:00 Uhr

Workshop dialogisches Malen: **Formen und Farbe sprechen
- kreative Begegnungen auf Papier**

- Mit Pietro Sabatelli (Künstler/Kunsttherapeut), Claudia Meusel und Franziska Schmidt (Kunstvermittlerinnen)
- Anmeldung erforderlich, Kosten: 10,00 € pro Person (inkl. Material)

DO 26. FEB 2026 17:00 bis 20:00 Uhr

Workshop: **KUNSTimpULS**

- Mit Bela Alvarez (Künstlerin), Claudia Meusel und Franziska Schmidt (Kunstvermittlerinnen)
- Anmeldung erforderlich, Kosten: 10,00 € pro Person (inkl. Material)

Ferienworkshops

MI 11. FEB 13:00 bis 15:00 Uhr

Stoffbeutel-Workshop: **Soft Power zum Anfassen**

- Kinder ab 8 Jahren und Jugendliche
- Anmeldung erforderlich, Kosten: 3 € pro Kind (inkl. Eintritt)

DO 19. FEB 2026 10:00 bis 11:30 Uhr

Workshop: **Sticken trifft Kunst**

- mit der Künstlerin Bela Alvarez
- Kinder ab 8 Jahren und Jugendliche
- Anmeldung erforderlich, Kosten: 3 € pro Kind (inkl. Eintritt)

Öffnungszeiten **SA 25. OKT 2025 bis SO 1. MÄR 2026**

DI bis DO, SA/SO 10:00–18:00 Uhr

FR 10:00–19:00 Uhr, MO geschlossen

Abweichende Öffnungszeiten:

24., 25., 31. DEZ: geschlossen, 1. JAN: 14:00–18:00 Uhr

Eintritt 5 €, ermäßigt 4 €, Gruppen ab 10 Personen 4,50 €
Freitag ab 12:00 Uhr Eintritt frei (außer an Feiertagen)

Information Richard Stratenschulte, Leiter Öffentlichkeitsarbeit
Telefon: 0351 488 7360
E-Mail: richard.stratenschulte@museen-dresden.de

Bildmaterial Caroline Keil, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit,
Telefon: 0351 488 7361
E-Mail caroline.keil@museen-dresden.de

Download unter:

<https://cloud.dresden.de/s/KHpLZpkoiKmWdP>

PW: Softpower